

DOSSIER DE PRESSE

 Alliance Française
Paris Ile-de-France
WWW.ALLIANCEFR.ORG

Alliance française Paris Ile-de-France
101 boulevard Raspail 75270 Paris cedex 06
Tel : + 33 (0)1.42.84.90.00 Fax : +33 (0)1.42.84.91.33
cbertin@alliancefr.org - www.alliancefr.org



Sommaire

- > Communiqué de presse
- > Communiqué – performance de SETH
- > Programme de l'exposition
- > Bio des artistes
 - Bio de SETH
 - Bio de NILKO
 - Bio de MARKO 93
 - Bio de KALOUF
 - Bio de MR ZL
- > Présentation de l'Alliance française Paris IdF
- > Contacts
- > Eléments visuels



ART URBAIN
@ALLIANCE FRANÇAISE
PARIS 101 BD RASPAIL, PARIS 6^{ème}
1 - 25 mars

Programme du mois autour de l'exposition



Le 1^{er} mars à 15h : OUVERTURE

Performance de SETH
Point presse
Visite de l'exposition



Le 10 mars à 19h : SOIREE SUR INVITATION

Visite privée de l'exposition
Performance de graffiti
Portraits light painting et mapping
Cocktail



Le 15 mars à 14h : ETUDIANTS ET PRESSE

Atelier – Performance avec NILKO



Le 22 mars à 14h : ETUDIANTS ET PRESSE

Atelier – Performance avec MARKO93



af Alliance Française
Paris Ile de France

ART URBAIN
@ALLIANCE FRANÇAISE
PARIS 101 BD RASPAIL, PARIS 6^{ème}
1 - 25 mars

Bio de l'artiste

©photo : Aline Deschamps



SETH

Né à Paris, en 1972, Julien Malland commence à peindre sur les murs du XX^{ème} arrondissement sous le nom de SETH au milieu des années 90.

La réalisation de personnages est sa spécialité et ses voyages (2003) à travers le monde, la découverte des coutumes et les contacts avec les artistes urbains locaux lui ouvrent d'autres perspectives et font évoluer son style.

Il commence dès lors à représenter des personnages simples, souvent enfantins, connectés d'une façon ou d'une autre aux environnements chaotiques dans lesquels ils sont peints.

Témoin des conséquences de la globalisation, il célèbre dans ces créations les traditions et crée ainsi une hybridité culturelle entre technique d'expression moderne et représentation traditionnelle.

Qu'il s'agisse de collaboration avec des artistes urbains locaux ou qu'il apprenne des techniques traditionnelles auprès d'artisans, son approche a pour but de susciter un dialogue artistique.

SETH est également présentateur, auteur et réalisateur de documentaires, de la série «Les nouveaux explorateurs» diffusé en France sur Canal+. Il a également retracé ses deux dernières années de voyages dans un livre, Extramuros.

Son style unique et la poésie qui se dégage de ses œuvres en ont fait un véritable "ambassadeur" de la langue et la culture françaises sur tous les continents. Il est actuellement l'un des street artistes français les plus reconnus au niveau international (dans le top 10 annuel à plusieurs reprises). Les fresques de SETH ravissent tous les publics du monde... Jusqu'en Chine, en Nouvelle-Zélande ou encore à Tahiti lors du festival international du graffiti.

Rendez-vous avec SETH à l'Alliance Française de Paris le 1^{er} mars à partir de 11h00.
(Performance ouverte au public)



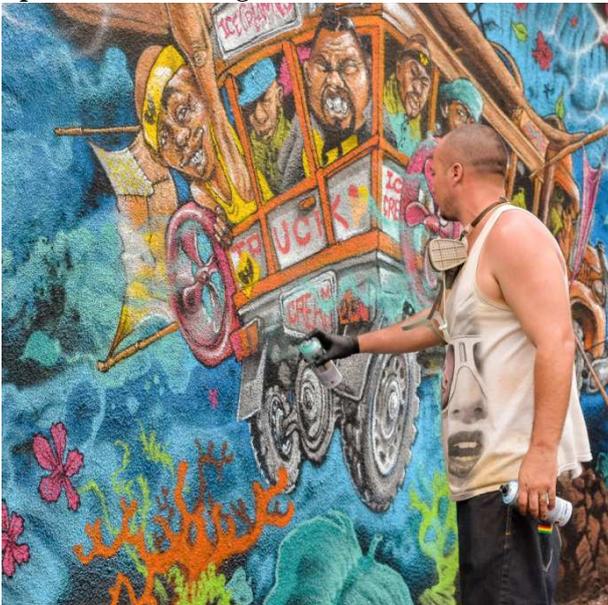
Contact presse : Céline Bertin / cbertin@alliancefr.org / +33 (0) 1 42 84 90 17



ART URBAIN @ALLIANCE FRANÇAISE PARIS 101 BD RASPAIL, PARIS 6ème 1 - 25 mars

Bio de l'artiste

©photo : Fabecollage



NILKO

Nicolas Leger, dit Nilko a 36 ans, cela fait déjà 20 ans qu'il peint à la bombe sur les différentes surfaces. Il rapproche le graffiti, originellement fresque murale exécutée avec des bombes de peinture aérosol, du monde du design, de la mode, de la décoration ou du graphisme. Une innovation visuelle à la palette infinie.

D'une volonté à toute épreuve, Nilko communique son enthousiasme partout où il passe : l'avenue des Champs-Élysées, le Palais de TOKYO, la CCI de Paris etc. Au fil des ans, il a fait ses armes dans le graff, mais aussi dans la bande dessinée : deux fois nommé au festival international de BD d'Angoulême.

Nilko, autodidacte curieux des matières, les utilise toutes sans a priori, multipliant les couleurs par panneau, une centaine contre vingt habituellement. Quand on parle à NILKO de francophonie,

il répond : « Le français pour moi est une évidence. Je parle français, je cuisine français, je dessine français... Je suis né dedans, alors c'est facile. »

Je dirais que pour moi, le français est une chance parce qu'aujourd'hui, je peux proposer cette French Touch tant appréciée. Elle est reconnue dans la musique, on le sait, mais aussi dans le dessin et dans le graff.

En 2009 le site MuralArts.com, composé de professionnels internationaux de l'art urbain, élit l'un de ses graffs comme le plus beau graff de l'année.

Reconnu comme l'un des virtuoses de l'art urbain contemporain, NILKO est sélectionné pour le projet de la Tour 13 à Paris, puis participe à Djerbahood en 2014...

En 2015 il atteint la finale du Concours mondial de graff Ono'u à Tahiti.

Performances à l'Alliance française de Paris les 10 et 15 mars 2016.



Bio de l'artiste

©photo : Pierre Grégori



Marko93

Figure emblématique du graffiti, il laisse ses premières empreintes en 1988 dans la ville qui l'a vu naître, Saint Denis.

D'abord influencé par les styles américains, il développe rapidement son propre langage esthétique alliant figuratif engagé et calligraphie abstraite, genre dont il est l'un des précurseurs. Il continue postérieurement d'affiner sa technique du «Kalligraphisme» auprès de grands maîtres de la calligraphie et étend son terrain de jeu aux corps avec le bodypainting.

En 1998, interpellé par les trainées lumineuses laissées par des feux de voiture, il reprend le procédé photographique effleuré un demi-siècle auparavant par Man Ray et Picasso et pose les bases du «light painting», dont il est l'un des premiers à explorer les possibilités et qu'il contribuera à populariser. Ses interventions, dans lesquelles il peint l'espace et la matière avec pour seul

instrument la lumière, l'emmènent aux quatre coins du globe à la rencontre de cultures qui nourrissent constamment son art.

En 2004, il se tourne à nouveau vers la peinture pour retranscrire ces effets de lumière sur ses toiles où le lyrisme et la légèreté de son trait contrastent avec la dureté des environnements urbains qu'il évoque.

En 2015 c'est Marko93 qui a été choisi pour réaliser une fresque sur les vitrines du Ministère de la Culture...

En 2016 il aura pour mission de peindre un grand mur pour la ville de Paris dans le 6^{ème} arrondissement et il sera à l'Alliance française de Paris pour des démonstrations de light painting les 10 et 22 mars.



Contact presse : Céline Bertin / cbertin@alliancefr.org / +33 (0) 1 42 84 90 17



Bio de l'artiste

©Photo : Thomas Bernadi



KALOUF

Né le 31 janvier 1978 à Port-Gentil (Gabon), Pascal Lambert crayonne depuis son enfance et se fait connaître sous le pseudonyme «Kalouf» à la fin des années 90 en réalisant des graffs illégaux en pleine rue où il fusionne les lettrages, les décors et les personnages dans un style coloré, à la fois réaliste, caricatural et fantastique. Aujourd'hui il vit et travaille à Lyon.

En 1998, il intègre le crew ACC, un groupe de 10 graffeurs qui investit des lieux improbables et se spécialise dans la création de fresques à thème de grande envergure. Pendant une dizaine d'années, il accumule les expériences enrichissantes et affine sa technique à la bombe et à l'aérographe avec ACC. Sa structure Kaligraf l'amène à voyager également dans de nombreux pays.

En 2010 Kalouf crée, avec le soutien du centre culturel d'Orly, sa première exposition personnelle sur toiles. Il y présente une quinzaine de tableaux déclinant les 4 disciplines de la culture Hip Hop. Depuis, son travail en solo, teinté d'hyperréalisme et de 3D, n'a cessé d'être reconnu dans le milieu du Graffiti et du Street Art.

En 2014 il obtient le 2ème prix du Concours mondial de graffiti Ono'u, et il enchaîne ses performances sur mur comme sur toile avec des travaux mixant Graffiti, peinture et "mapping" vidéo.

Performance le 10 mars à l'Alliance française de Paris.

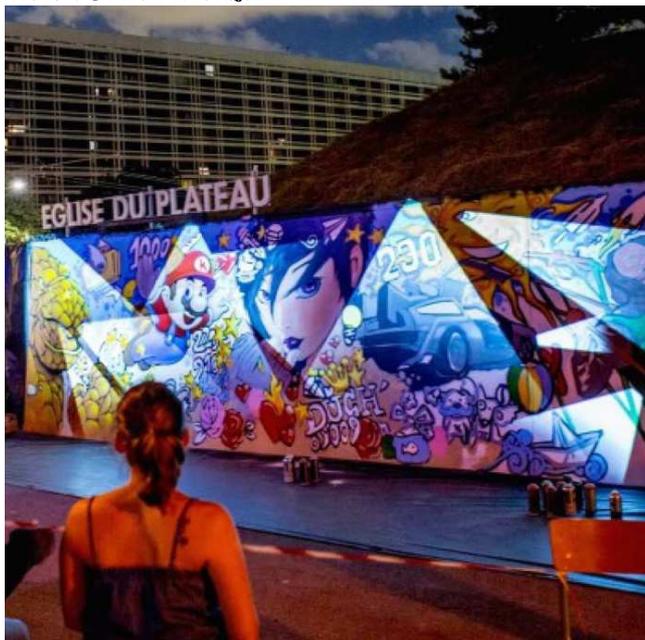


Contact presse : Céline Bertin / cbertin@alliancefr.org / +33 (0) 1 42 84 90 17



Bio de l'artiste

©Photo : Julien Menzel



MR ZL

Julien Menzel dit Mr.ZL, artiste lyonnais travaillant la lumière et la cinétique. Il est architecte de formation. Son travail s'exprime par des installations lumineuses et interactives, l'augmentation de dessins et la scénographie. De l'œuvre à petite échelle (comme le Graffiti Augmenté en collaboration avec Kalouf en 2014) aux installations scénographiques monumentales (Transition, en 2013, avec le collectif Moooz et LFA pour les nuits sonores 2013), ses œuvres dialoguent avec l'environnement.

Son cursus à l'École Nationale Supérieure d'Architecture influence ses recherches par une sensibilité aux formes, aux matériaux et à leurs qualités plastiques. Sa démarche créative repose sur le dialogue avec l'environnement architectural d'une œuvre, la fonction du lieu et son sens.

La lumière et le mouvement sont ainsi les outils qui permettent de mettre en place le dialogue entre les œuvres de Julien Menzel et le site qu'il investit.

Il investira l'auditorium de l'Alliance française de Paris le 10 mars 2016 en compagnie des artistes KALOUF et MARKO93"...



Présentation de l'Alliance française Paris IdF

Depuis près d'un siècle en plein cœur de Paris, l'Alliance française Paris Ile-de-France diffuse et promeut la langue française et les cultures francophones. Organisme de formation et Etablissement privé d'enseignement supérieur, cette association loi 1901 est reconnue d'utilité publique et d'intérêt général. Elle a bâti son action et sa réputation sur la qualité de son enseignement et de ses formations, dans un cadre et un environnement multiculturels favorisant l'échange, le respect et la convivialité.

Premier centre d'enseignement du français langue étrangère (FLE) en France avec plus de **10 000 étudiants** de **160 nationalités** différentes accueillis chaque année, l'Alliance française Paris IdF est aussi l'un des plus anciens. Pionnière dans l'enseignement du français, des cours y sont proposés depuis 1919 et c'est là qu'ont été élaborées les premières méthodes d'enseignement du FLE.

La référence pour l'apprentissage du français...

Aujourd'hui, l'Alliance française Paris IdF met en œuvre des méthodes d'enseignement toujours innovantes pour que chacun puisse atteindre le plus rapidement possible son objectif de maîtrise de la langue française, quelles qu'en soient la motivation, personnelle ou professionnelle, et l'ambition.

L'expertise de son corps professoral, une grande diversité de parcours et de rythmes de cours, une utilisation adaptée des outils numériques (tableaux blancs interactifs, cours hybrides, plateformes numériques), font de l'Alliance française Paris IdF un lieu d'excellence pour l'apprentissage du français et un acteur de formation efficace pour les entreprises et les institutions publiques qui font appel à ses services.

...et pour la formation des professeurs de français et de leurs responsables

Chaque année, l'Alliance française Paris IdF forme près de **2 300 enseignants et personnels d'encadrement** du monde entier, à Paris ou à distance, qu'ils soient débutants ou confirmés. Les formateurs de l'Alliance française Paris IdF effectuent chaque année plus de **40 missions à l'étranger**.

Tous praticiens, ils mettent leur expérience d'enseignement et d'encadrement au service de l'ensemble des stagiaires.

Un environnement unique et ouvert

Plus qu'une école ou un centre de formation, l'Alliance française Paris IdF est un lieu d'échanges et d'ouverture à l'autre et sur le monde. Un centre de ressources multimédia de près de 600m² unique dans la capitale, une programmation culturelle riche et innovante : l'environnement d'apprentissage ouvert et moderne qu'offre l'Alliance française Paris IdF est une promesse de réussite du projet de chacun et d'ouverture à la francophonie et au monde.



MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION - 2015

BUREAU

Présidente:

Mme Guilhène MARATIER-DECLETY

Ancienne Directrice des Relations internationales de l'enseignement CCIP-Expert à l'AERES

Vice -Présidents :

Mme Françoise MONOD

Avocate internationale

M. Pierre GREGORY

Professeur des Universités

Secrétaire :

M. Roger PILHION

Ancien directeur adjoint de la coopération culturelle et linguistique au MAE - ex-directeur adjoint du CIEP.

Trésorier général :

M. Jean OZONDER

Gestionnaire de Patrimoine – Conseil financier et en investissements

MEMBRES

M. Yvan AMAR

Journaliste à Radio France

Mme Laurence D'ARAMON

Présidente du Directoire de l'Argus de la Presse

M. Jean - Jacques AUGIER

Chef d'entreprise

Mme Catherine BASCHET

Cadre commercial au Cordon Bleu

M. Jean de BOISHUE

Ancien ministre – Président de la Commission des Dations

M. René CHAPPAZ

Ingénieur – Directeur Gestion des Cadres dirigeants Groupe Total

M. Jérôme CLEMENT

Président de la Fondation Alliance française

Mme Alice DAUTRY - VARSAT

Directrice générale à l'Institut Pasteur

M. Pierre - Antoine GAILLY

Président – Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris

Mme Josette GIRARD - VIRASOLVIT

Professeur, ASDIFLE

Mme Jacqueline de GUILLENCHMIDT

Avocate à la Cour, Ancien membre du Conseil Constitutionnel

Mme Michèle JACOBS - HERMES

Directrice de la Francophonie – TV5Monde

M. Jean - Pierre LAFON

Diplomate - Ambassadeur de France

M. Pierre MUTZ

Préfet de Région honoraire

M. Henri PIGEAT

Journaliste – Directeur de sociétés

Alliance française Paris Ile-de-France

101 boulevard Raspail 75270 Paris cedex 06

Tel : + 33 (0)1.42.84.90.00 Fax : +33 (0)1.42.84.91.33

cbertin@alliancefr.org - www.alliancefr.org



Contacts

Franck Desroches

Directeur général Alliance française Paris IDF
fdesroches@alliancefr.org / 01 42 84 90 00

Céline Bertin

Responsable Communication & Développement – Alliance française Paris IDF
Contact Presse
cbertin@alliancefr.org / 01 42 84 90 17

Marine Durand

Chargée de Communication – Alliance française Paris IDF
Contact Presse
mdurand@alliancefr.org / 01 42 84 91 33

Flore Benard

Responsable Documentation Multimédia & Culture – Alliance française Paris IDF
fbenard@alliancefr.org / 01 42 84 91 34



www.alliancefr.org
Adresse : 101 Boulevard Raspail – 75006 Paris



af Alliance Française
Paris Ile de France

ART URBAIN
@ALLIANCE FRANÇAISE
PARIS 101 BD RASPAIL, PARIS 6^{ème}
1 - 25 mars



Eléments visuels

OEUVRES DU CONCOURS ONO'U 2015 © TNG



PHAT1 

1^{er} prix de la finale ONO'U 2015

FRESQUES TAHITI FESTIVAL GRAFFITI



MADC



© Marco PROSCH

SETH



© *Crédit photo Martha COOPER*



ART URBAIN @ ALLIANCE FRANÇAISE PARIS

101 BD RASPAIL, PARIS 6ème

1-25 mars
2016

ENTREE LIBRE
Du lundi au vendredi : 9h30 - 19h

EXPOSITION D'OEUVRES GRAFFITI
ATELIERS D'INITIATION
PROJECTIONS DE FILMS SUR LE STREET ART
PERFORMANCES & RENCONTRES AVEC LES ARTISTES

© Ono'u / Tahiti Nouvelle Génération



en partenariat avec
ONO'U
TAHITI FESTIVAL GRAFFITI

CIC
BANQUE TRANSATLANTIQUE
(A MEMBERS OF CIC FINANCIAL BANKING)

ALL CITY
ALLESITY.FR

TV5MONDE
le français le monde



WWW.ALLIANCEFR.ORG



Contact presse : Céline Bertin / cbertin@alliancefr.org / +33 (0) 1 42 84 90 17